芸術文化振興基金助成事業

平富恵（たいらよしえ）スペイン舞踊団公演

フラメンコ ボレロ

Flamenco Bolero

フラメンコで舞う名曲ボレロ
「人間賛歌」の躍動！

オンライン限定配信公演

配信日 2021年12月24日(金)-2022年1月10日(月・祝)

出演者: 平富恵　永田健　久保田晴菜　土方憲人　西垣美歌

［平富恵スペイン舞踊団］宮北華子　菊池和緒子

濱野紗帆　小黒瑞紀　井上亜紀　平クリオ ほか

ギター：長谷川暖、斎藤誠　カンテ：有田圭輔、小松美保　パーカッション：橋本容昌

主催・制作: 有限会社マジェスティック

後援：スペイン大使館　インスティトゥト・セルバンテス東京　一般社団法人日本フラメンコ協会　公益財団法人スペイン舞踊振興MARUWA財団

芸術文化振興基金助成事業

平富恵（たいらよしえ）スペイン舞踊団公演

フラメンコ ボレロ

Flamenco Bolero

配信日 2021年12月24日(金)
～2022年1月10日(月・祝)

平富恵スペイン舞踊団 初のオンライン配信公演

今年度の平富恵スペイン舞踊団の新作は、ずばり「フラメンコ・ボレロ」！
世界で愛されるラヴェルの名曲「ボレロ」に挑戦しました。

コロナ以降、世界は変わり、人類は試練に立たされました。私が考えたことは、アートの意味です。人は、どんな時でも、心を豊かにせずにはいられない生き物です。人が生きる限り、アートは存在し続けるでしょう。

フラメンコには、人を元気にするエネルギーがあります。今回の「フラメンコ・ボレロ」では、真っ直ぐに『人間賛歌』を表現。11名の舞踊家により、8ヶ月以上に及ぶ長い準備期間を経て、出来上がりました。曲の躍動感と、フラメンコのエネルギーによって、踊る私たち自身が癒され、勇気づけられる素晴らしい作品です。

私ども舞踊団は、2009年の旗揚げ以来、新しい価値の創造に力を入れてきました。邦楽共演や、シェイクスピア喜劇、和のジプシー歌集や浮世絵、さらに日本語/英語カンテの創作etc.　13年間、たくさんのお客様にご来場頂きました。今回初めて、オンラインによる限定配信にてお届けいたします。

一部ドローン撮影なども取入れ、カンパニーの代表作であるフラメンコ組曲を収録しました。素晴らしい演奏家によるフラメンコならではの音楽もお楽しみください。
映像作品をご覧いただき、フラメンコの醍醐味を感じていただけますことを願っております。

平 富恵

【プログラム】
- デリリオス・イベリコ
- ファンタシア（グァヒーラ）
- シギリージャ
- ブレリアス
- ヴェラ・デ・サンタ・アナ（ガロティン）
- アレグリアス
- フラメンコ・ボレロ

視聴チケットご予約・ご購入方法

チケット販売サービス「LivePocket（ライヴポケット）」で事前予約・購入申込を受付けます。

チケット販売開始日：12/18(土)　0：00
チケット販売終了日：1/10(月・祝)　18：00

●チケット代：3,000円(税込)

※会員登録が必要になります。
https://t.livepocket.jp/e/bolero

［お問合せ］(有)マジェスティック
TEL&FAX 03-3905-7900(月～木 10:00～17:00)
Email: info@girasolflamenco.com
webサイト：www.girasolflamenco.com

平 富恵（たいらよしえ）［踊り］
小松原庸子スペイン舞踊団出身。スペイン舞踊全般を学ぶ。NHK教育等TVやグリコCMで活躍。第1回 CAFフラメンココンクール優勝。第43回カンテ・デ・ラス・ミナス国際コンクール準決勝進出（日本人初）。10年「エル・スェニョII」にて芸術祭賞受賞。「RyojinHisho」「Hokusai Flamenco Fantasy」にて、河上鈴子スペイン舞踊賞受賞。

永田 健［踊り］

久保田晴菜［踊り］

土方憲人［踊り］

西垣美歌［踊り］

平富恵スペイン舞踊団

スペイン舞踊全般をレパートリーとする。主要メンバー宮北華子、菊池和緒子を中心に、若手団員たちは、日々平富恵の厳しい指導のもと研鑽を重ね、多くの舞台にて活躍する。

宮北華子

菊池和緒子

濱野紗帆

小黒瑞紀

井上亜紀

平クリオ

長谷川暖［ギター］

斎藤誠［ギター］

有田圭輔［カンテ］

小松美保［カンテ］

橋本容昌［パーカッション］

［構成・演出・振付］平富恵　［舞台監督］伊藤郷生（株式会社ザ・スタッフ）
［音響］須藤洋（東京音研）　［照明］丸瀬淳（劇光社／株式会社ザ・スタッフ）
［衣装］Yuha 林由美、ロサリア、山田南里　［舞台美術］アーバンコンストラクション
［映像］小林宏治　［写真］スタッフテス