平成27年度(第70回)文化庁芸術祭参加公演
平成27年度 芸術文化振興基金助成事業

平富恵スペイン舞踊団公演

真夏の夜の夢

A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM

第一部「真夏の夜の夢」
第二部「FLAMENCO FLAMENCO」
劇場版クアドロ・フラメンコ

シェイクスピアの名作喜劇「真夏の夜の夢」が、
スペイン舞踊版のダンス・ドラマへと変貌を遂げた。
フラメンコとスペイン舞踊が綴る
新演出のファンタジック・コメディ！

2015年11月6日(金) 18:30開場 19:00開演
11月7日(土) 17:00開場 17:30開演

日経ホール
〒100-8066 東京都千代田区大手町1-3-7日経ビル
TEL:03-6256-7686

S席:9,000円 A席:7,500円

[チケットご予約・お問合せ](有)マジェスティック TEL&FAX 03-3905-7900(月～木 10:00～17:00)

Email: info@girasolflamenco.com webサイト:www.girasolflamenco.com Facebook:facebook.com/GirasolFlamencoStudio

後援:スペイン大使館 一般社団法人 現代舞踊協会 CDAJ / Contemporary Dance Association of Japan セルバンテス文化センター東京 公益財団法人スペイン舞踊振興MARUWA財団

協賛:江崎グリコ株式会社 POWER PRODUCTION Glico 協力:スペインクラブ・グループ

シェイクスピアの名作喜劇「真夏の夜の夢」フラメンコ×スペイン舞踊版演出初演!!

平成27年度(第70回)文化庁芸術祭参加公演
平成27年度 芸術文化振興基金助成事業

第一部は、フラメンコには少ないコメディに挑戦。シェイクスピアの傑作喜劇「真夏の夜の夢」。メンデルスゾーンの劇付随音楽や、フラメンコオリジナル曲並びにその他の素晴らしい楽曲の数々が物語を彩ります。

第二部は、舞台上のクワドロ※にて、フラメンコの代表的な演目を次々と上演します。(※クワドロとは、スペイン語で、『額縁の絵』の意味。舞台上に出演者全員がイスに座り、順番に踊りが展開していく。合間にギターソロやカンテ(歌)が入り、演者を盛り立て、フラメンコの醍醐味をよくあらわす形式。出演者全員が舞台に上がっていることが、一枚の絵のように見えることから、クワドロフラメンコと呼ばれる形式として定着した。)

この度、スペイン、日本の素晴らしいアーティストが集結しました。スペイン国立バレエ団ゲスト・プリンシパルのルイス・オルテガ、今回特別出演のベニート・ガルシアらと、永田健、北島ナディアをはじめ国内で活躍の舞踊家、平尾華子ら若手中心に成長著しい平富恵スペイン舞踊団メンバーで情熱の舞台をお届けいたします。どうぞご期待ください。

「真夏の夜の夢」あらすじ

昔々のアテネの森の中のお話。妖精の王とその妃は、インドのお小姓をめぐって喧嘩の真最中。王は、妃の態度に腹をたて、懲らしめようと妖精パックに命じ魔法の花を使う。その花の汁は眠っている目に塗られると、目覚めた時に最初に目に入ったモノに恋をしてしまうという不思議な媚薬。

運悪く、そこへ駆け落ちカップルとそれを追う男女が入り込み、そそっかしい妖精パックに魔法の花(惚れ薬)を誤用されてしまう。薬のせいで関係がこじれ巻き起こった大混乱を止めようと 妖精パックは必死に駆け回るが・・・。

ちょうど芝居の稽古のため森を訪れた職人の一人が、妖精パックのいたずらでロバの化け物にされてしまう。魔法の花の汁を塗られた後、目覚めた妃の目に真っ先に飛び込んで来たのは、このロバ。こうして妖精女王は、ロバの化け物に恋焦がれるという目もあてられない光景が出現した・・・。事態を終結させようとオベロンは、パックと共に奔走する。幻想的な月夜の晩の森のなか、妖精と人間が織りなす詩情豊かな傑作コメディ。

真夏の夜の夢

A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM

第一部「真夏の夜の夢」
第二部「FLAMENCO FLAMENCO」
劇場版クアドロ・フラメンコ

ベニート・ガルシア[バイレ]
コルドバ出身。TVやCM、イベントなど多数出演。2011年より自身のプロデュース作品『証』AKASI、『標』SHIRUBEなど意欲作を発表し、優れた舞踊家としての才能を発揮する。

ハビエル・フォルモソ[バイレ]
マドリッドで活躍中の若手舞踊家。高難度の跳躍等を駆使したスペイン舞踊を得意とする。

ファン・カルロス・サンチェス[バイレ]
アイーダ・ゴメス舞踊団やラファエル・アマルゴ舞踊団他数多くのカンパニー経験を持つ実力派舞踊手。

ルイス・オルテガ[バイレ]
スペイン国立バレエ団のゲストプリンシパルとして長年活躍。また、長身を活かしたダイナミックな踊りでサラ・バラス舞踊団にて主演を務め世界中のツアーで多くのファンを魅了する。振付や演出においても類稀なる才能を発揮する実力派男性舞踊手。

平 富恵(たいら よしえ)[バイレ]
1988年小松原庸子スペイン舞踊研究所に入門。以来、国内外公演に多数出演。1997年スペイン留学。NHK教育をはじめTV番組やCM出演など多方面で活躍。02年第1回CAFフラメンココンクール優勝。03年第43回カンテ・デ・ラス・ミナス国際フラメンココンクールにおいて日本人初のセミファイナル進出。審査委員長特別賞受賞。06年同舞踊団より独立。2010年スペイン舞踊公演「エル・スエニョII」にて、平成22年度(第65回)芸術祭賞受賞。

永田 健

北島 ナディア

秦 史乃

増野 恵美子

ローリー・ドワイヤー

久保田 晴菜

河野 睦

ダビ・ドゥラン・ヒル
[ギター]

ファン・デベル
[カンテ]

エル・プラテアオ
[カンテ]

すが えつのり
[パーカッション]

今泉 文希
[チェロ]

◎平富恵スペイン舞踊団

平尾 華子

稲葉 由希子

岡田 和緒子

脇川 愛

高橋 里子

秋山 千草

能重 葉山

大林 薫

平 クリオイートン

●千代田線「大手町駅」中央改札より徒歩4分
●丸ノ内線「大手町駅」鎌倉橋方面改札より徒歩約5分
●半蔵門線「大手町駅」大手町方面改札より徒歩約5分
●三田線「大手町駅」大手町方面改札より徒歩約6分
●東西線「大手町駅」中央改札より徒歩約9分 「竹橋駅」大手門口方面改札より徒歩約3分

当日ご来場のお客様に、「ワンセコンドHCA」をプレゼントいたします。
POWER PRODUCTION
おいしさと健康 Glico

[構成・演出・振付] 平 富恵
[演 出・振 付] ルイス・オルテガ
[振 付] ハビエル・サンチェス、ベニート・ガルシア
[舞 台 監 督] 柳川弘行(ミューカンパニー)
[音 響] 甲谷亨嗣(東京音研)
[照 明] 河原一郎(株式会社東京舞台照明)
[衣 装] パピヨン、吉田摩奈美、チャコット、他
[デ ザ イ ン] 佐藤多加志(有限会社デザインサルト)
[撮 影] 小林宏治
[主 催] 有限会社マジェスティック

チケットお申込み・お問合せ先 (有)マジェスティック
TEL&FAX.03-3905-7900 (月~木 10:00~17:00) Email : info@girasolflamenco.com
web : www.girasolflamenco.com [料金]S席 : 9,000円 A席 : 7,500円
振込口座 : 三菱東京UFJ銀行 赤羽駅前支店 普通1602137 ユウゲンガイシャ マジェスティック